



## ODA Concept

La fonction guidée par l'esthétique, la biologie & le digital !

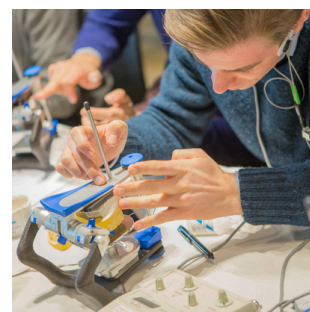
**Durée : 3 jours - 9h/18h (soit 8h/jour)**  
**Public concerné : dentistes, assistant(e)s dentaire et prothésistes**  
**Lieu : Bordeaux**

### INTERVENANTS

- Dr Cyril Gaillard : Chirurgien-dentiste à Bordeaux, fondateur GAD Cabinet & GAD Center, coach et conférencier
- Jérôme Bellamy : Prothésiste dentaire & céramiste chez Global Esthetics à Bordeaux

### OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

- Savoir proposer un diagnostic esthétique et fonctionnel, être capable de répondre aux demandes actuelles des patients,
- Savoir gérer l'optimisation esthétique sur implant dans la zone antérieure,
- Connaître le protocole photo,
- Découvrir le "Digital Smile Design" et la communication avec le laboratoire,
- Comprendre l'intérêt du mock-up et du wax-up,
- Prise en main et transfert des données via le Modjaw ou le Tens ou K7,
- Se perfectionner à l'enregistrement occlusal,
- Apprendre l'équilibration des cales composites occlusales,
- Connaître les protocoles cliniques détaillés d'une réhabilitation complète,
- Connaître les différents types de préparations (ex: facettes, inlays, overlays, ...)
- Savoir réaliser simplement et sereinement les provisoires,
- Intégrer et réaliser des restaurations provisoires : antérieures, 1 et 2 arcades
- Mémoriser les techniques de collage,
- Maîtriser l'équilibration,
- Réussir une réhabilitation complète en toute sécurité.

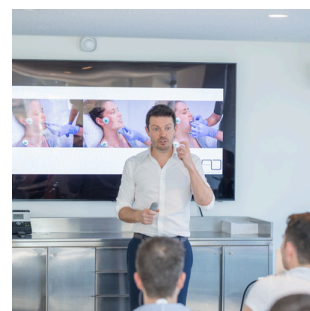


### PROGRAMME

- Programme complet des 3 jours disponible sur notre site : [www.gad-center.com](http://www.gad-center.com)

### MOYENS PEDAGOGIQUES

- Support pédagogique papier avec les slides de la conférence et espace prise de notes remis à chaque stagiaire en début de formation,
- Bloc-notes ou cahiers et stylos à disposition,
- PDF du cours sur clés USB remis à la fin,
- Matériel nécessaire pour les travaux pratiques ou dirigés : blouse, aide optique ou lunette de protection, modèles (haut et bas) de votre bouche résine ou plâtre, un kois déprogrammé de votre modèle maxillaire, pièce à main + fraise à résine, vos empreintes 3D sur clé USB, contre angle bague rouge



### METHODES D'EVALUATION

- Questionnaire d'autopositionnement,
- Fiche d'évaluation des acquis

Nos formations peuvent être accessibles aux personnes en situation de handicap.  
Pour toutes demandes ou questions merci de contacter notre référent handicap : Céline via [celine@gad-center.com](mailto:celine@gad-center.com)



## ODA Concept

La fonction guidée par l'esthétique, la biologie & le digital !

**Durée : 3 jours - 9h/18h (soit 8h/jour)**

**Public concerné : dentistes, assistant(e)s dentaire et prothésistes**

**Lieu : Bordeaux**

### PROGRAMME

#### Jour 1 :

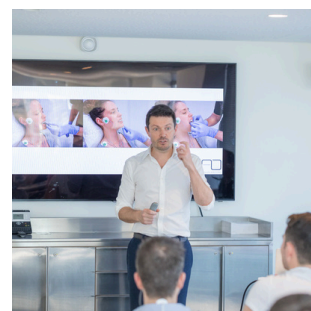
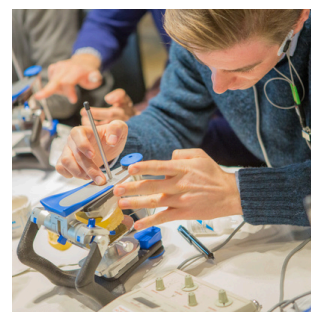
- Diagnostic et planification numérique
- Introduction au Digital Smile Design (DSD)
- Présentation de la philosophie du traitement guidé par l'esthétique et la biologie
- Initiation à l'utilisation du DSD pour planifier et simuler les résultats esthétiques
- Intégration du Smilecloud
- La photographie
- Analyse et enregistrement des données occlusales
- Introduction aux outils numériques d'enregistrement occlusal (Modjaw, Tens, K7)
- Utilisation de capteurs numériques pour visualiser les mouvements mandibulaires.
- TP : Prise en main des outils pour un enregistrement occlusal précis.
- Plan de traitement fonctionnel et esthétique
- Intégration des données esthétiques et fonctionnelles pour un plan de traitement complet
- Présentation des cas complexes : usures dentaires, bruxisme, etc.
- TP : équilibrage et enregistrement d occlusion avec Kois tens Modjaw

#### Jour 2 :

- Réhabilitation et restauration numérique
- Montage numérique sur articulateur virtuel
- Utilisation des modèles 3D et simulateurs numériques pour un montage sur articulateur précis
- Réalisation de wax-up et mock-up virtuels
- Conception des wax-up et mock-up directement sur logiciel CAO/FAO
- Transfert des données vers le laboratoire pour la fabrication assistée par ordinateur
- Prothèses fixes guidées par le digital
- Conception et fabrication de prothèses (inlays, onlays, facettes) via les systèmes numériques
- Gestion des matériaux (céramique, composite) adaptés aux outils numériques
- Les équilibrages occlusales : TP
- Équilibrage des cales composites et ajustements occlusaux en temps réel grâce aux enregistrements numériques
- TP : ajustement et finalisation des restaurations provisoires via simulation numérique.

#### Jour 3 :

- Collage et suivi numérique
- Préparation et collage numérique
- Techniques de préparation guidée pour des restaurations esthétiques minimales (facettes, inlays)
- Protocole de collage
- Prothèses provisoires et ajustement occlusal numérique
- Gestion des restaurations provisoires avec des solutions numériques
- Suivi et maintenance avec le digital
- Mise en place d'un plan de maintenance basé sur les données numériques collectées
- Utilisation des logiciels de gestion clinique pour un suivi régulier et une communication efficace avec le laboratoire.



Nos formations peuvent être accessibles aux personnes en situation de handicap.  
Pour toutes demandes ou questions merci de contacter notre référent handicap : Céline via [celine@gad-center.com](mailto:celine@gad-center.com)